# 四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

醫門法律卷七

詳校官太醫院醫官臣姜晟

編修臣倉聖脈覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣盧遂

謄録監生臣鄒世俊

醫門法律卷七

南昌喻昌撰

熱濕暑三氣門 法二十五條 律十一條 論三篇

六氣春主厥陰風木秋主陽明燥金冬主太陽寒水各行其政惟春分以後秋分以前少陽相火少陰君火太陰濕土三氣合行其事是故天本熱也而益以日之暑日本烈也而載以地之濕三氣交動時分時合

其分也以風動於中勝濕解蒸不覺其苦其合也天之熱氣下地之濕氣上人在氣交之中受其炎蒸無隙可避多有體倦神昏肌膚痱起胸膺痤出頭面癤生者矣甚則消渴癰疽吐瀉瘧痢又無所不病矣其不能澹泊滋味屏逐聲色者且以濕熱預傷金水二臟為秋冬發病之根故病之繁而且苛者莫如夏月為最夫天氣無形之熱與地氣有形之濕交合而大生廣生之機益彰然殺機每伏於生機之內所稱移

星易宿龍蛇起陸者即於夏月見之人身亦然内經運氣主病凡屬少陰君火即與太陰濕土一類同推不分彼此而太陰司天濕淫所勝平以苦熱佐以酸辛以苦燥之以淡泄之治濕之法則然矣下文即出治熱之法云濕上甚而熱治以苦溫佐以甘辛以汗為故而止可見濕淫而至於上甚即為熱淫其人之汗必為濕熱所鬱而不能外泄故不更治其濕但令汗出如其故常斯熱從汗散其上甚之濕即隨之俱散

耳觀於内經濕熱二氣合推即以得汗互解妙義彰彰矣

仲景以痓病濕病暍病其為太陽經外感之候者合而名篇蓋痓為熱病之最惡者而要皆為濕熱之所釀正從三氣交動中會其微旨也然三氣雜病非傷寒之比者曷可枚舉但有一端為時令所乘即當推三氣主病何有何無孰淺孰深以求確然之治如當風冒濕飲醇啖煿精津素虧熱毒内藴濕邪久著之體

發為瘡瘍瘧痢黄癉腫滿消渇痿厥之病既有濕熱多寡之不同又有氣血虛實之各異向非深入軒岐仲景堂奥而取途於諸家之狹隘所稱活人手眼果安在哉故會三氣交病之義以審脈辨證用方其於濕熱之孰多孰少治療之從上從下補救之先陰先陽纎悉畢貫矣不遵聖法而欲免過差其可得乎

金匱論痙病於風木主事之時蚤巳申不可汗下之戒云夫風病下之則痙復發汗必拘急見風與熱合而

生病風則內應肝而主筋熱則內應心而主脉妄下損隂則筋失養而成痓妄汗損陽則脉失養而拘急矣至濕暍所釀之痓其不可汗下之意則為少變維時陽氣在外既屢以發汗為戒及遇無汗之剛痓又不得不用葛根湯取其微汗至於下法全不示戒且云可與大承氣湯其意甚微見身內之隂為外熱所耗容有不得不下之證但十中不得一二終非可訓之定法畧舉其端聽用者之裁酌耳然亦見風寒之

邪中人不可妄用苦藥濕熱之邪中人不可妄用辛溫矣

論金匱治痙用括蔞根桂枝湯方

本文云太陽病其證備身體强几几然脈反沈遲此為痙括蔞根桂枝湯主之傷寒方中治項背几几用桂枝加葛根湯矣此因時令不同故方亦少變彼之汗出惡風其邪在表而此之太陽證罔不具備其邪之亦在於表可知也但以脈之沈遲知其在表之邪

為內濕所持而不解即係濕熱二邪交合不當從風寒之表法起見故不用葛根之發汗解肌改用括蔞根味苦入陰擅生津徹熱之長者為君合之桂枝湯和榮衛養筋脈而治其痙乃變表法為和法也

論金匱治痙用葛根湯方

本文云太陽病無汗而小便反少氣上衝胸口噤不得語欲作剛痙葛根湯主之傷寒論太陽篇中項背几几無汗惡風者用葛根湯此證亦用之者以其邪

在太陽陽明兩經之界兩經之熱并於胸中必延傷肺金清肅之氣故水道不行而小便少津液不布而無汗也陽明之筋脉内結胃口外行胸中過人迎環口熱并陽明斯筋脉牽引口噤不得語也然剛痓無汗必從汗解況濕邪内鬱必以汗出如故而止故用此湯合解兩經之濕熱與風寒之表法無害其同也

論金匱治痓用大承氣湯方

本文云痓為病胸滿口噤卧不著席脚攣急必齘齒

可與大承氣湯仲景之用此方其說甚長乃死裏求生之法也靈樞謂熱而痓者死腰折瘈瘲齒齘也玆所云卧不著席即腰折之變文脚攣急即瘈瘲之變文且齘齒加以胸滿口噤上中下三焦熱邪充斥死不旋踵矣何以投是湯乎在傷寒證腹滿可下胸滿則不可下又何以投是湯乎須知所謂胸滿不可下者謂其邪尚在表未入於裏故不可下此證入裏之熱極深極重匪可比倫況陽熱至極陰血立至消亡

即小小下之尚不足以勝其陽救其陰故取用大下之方以承領其一綫之陰氣陰氣不盡為陽熱所刼因而得生者多矣可與二字甚活臨證酌而用之初非定法也既有下之重傷其陰之大戒復有下之急救其陰之活法學者欲為深造端在斯矣

## 痓病論

喻昌曰六淫之邪至於成痓乃病證之最多最深最惡最易惑人者軒岐仲景與中之奥後世罔解因至肆無

忌憚鑿空妄譚此唱彼和夭枉接踵豈操生人之術以殺人耶緜辨之不蚤辨耳夫痓者强也後名為痙傳者之誤也素問謂諸痓項强皆屬於濕是病機顓主於濕矣千金推廣其義謂太陽中風重感寒濕則變痓見太陽中風身必多汗或衣被不更寒濕内襲或重感天時之寒地氣之濕因而變痓是合風寒濕三者以論痓矣金匱以痓濕暍名篇又合熱暑濕三者言之然所謂柔痓剛痓未嘗不兼及風寒且亦云發汗過多因致痓見

夏月人本多汗尤不可過發其汗也古今言痓之書止此後世王海藏論痓知宗仲景雖識有未充要亦識大之賢矣傷寒論載痓病五條尚論篇中已明之兹復詳金匱所增十條其旨已悉然終古大惑不立論以破其疑心有未慊誠以仲景論痓病所舉者太陽一經耳後之治此病者謂太陽行身之背故頸項強背反張屬在太陽而用金匱桂枝葛根二方茫不應手每歸咎仲景之未備不思外感六淫之邪由太陽而傳六經乃自然

之行度邪不盡傳即不已故三陽三陰皆足致痓仲景之書通身手眼雖未明言其隱而不發之旨未嘗不躍然心目如太陽之傳陽明項背几几少陽之頸項强是知三陽皆有痓矣而三陰豈曰無之海藏謂三陽太陰皆病痓獨不及少陰厥陰云背反張屬太陽低頭視下手足牽引肘膝相搆屬陽明一目或左或右斜視一手一足搐搦屬少陽發熱脉沈細腹痛屬太陰以防風當歸湯治太陽陽明發汗過多而致痓者以柴胡加防風

湯治少陽汗後不解寒熱往來而成痙者雖不及少陰厥陰然其製附子散桂心白术湯附子防風散意原有在觀其白术湯下云上解三陽下安太陰一種苦心無非謂傳入少陰厥陰必成死證耳詎知傳經之邪如風雨之來而畫地以限其不至豈可得乎況足少陰厥陰之痙不死者亦多靈樞謂足少陰之經筋循脊內俠膂上至頂與足太陽筋合其病在此為主癇瘛及痙在外陽病者不能俛在內陰病者不能仰是則足少陰之藏

與足太陽之府兩相連絡而以不能俛者知為太陽主外不能仰者知為少陰主內其辨精矣素問亦謂太陽者一日而主外則二日陽明三日少陽之主外從可識矣少陰主內則太陰厥陰之主內從可識矣仲景之以頭强脊强不能俛者指為太陽之痓原以該三陽也而其以身踡足踡不能仰者指為少陰之痓以該三陰實所謂引而不發躍然心目者也素問謂腎病者善脹尻以代踵脊以代頭形容少陰病俛而不能仰之狀更著

海藏謂低頭視下肘膝相搆正不能仰之陰病反指為陽明之痓立言殊有未確況仲景謂少陰病下利若利自止惡寒而踡卧手足溫者可治又謂少陰病惡寒而踡時自煩欲去衣被者可治言可用溫以治之也然仲景於太陽證獨見背惡寒者無俟其身踡蚤已從陰急溫而預救其不能仰於少陰證而見口燥咽乾及下利純青水者無俟項背牽強蚤已從陽急下而預救其不能俛蓋藏陰之盛府有先徵府陽之極入藏立槁此皆

神而明之之事後代諸賢非不心維其義究莫能口贊一辭亦可見由賢希聖升天之難若不肖者之涉誕則墜淵之易矣即如小兒之體脆神怯不耐外感壯熱多成痙病後世妄以驚風立名有四證生八候之鑿説實則指痙病之頭搖手勁者為驚風之抽掣指痙病之卒口噤脚攣急者為驚風之搐搦指痙病之背反張者為驚風之角弓反張幼科翕然宗之病家坦然任之不治外淫之邪反投金石腦麝之藥千中千死而不悟也又

如新產婦人血舍空虛外風襲入而成痓病仲景之所明言不肖者不顧悖聖輙稱產後驚風妄投湯藥亦千中千死而不悟也昌不惜金針度人其如若輩之不受度者轉生𢠸恨何哉可慨也巳

## 痓脉論

喻昌曰痓證之顯者後世且并其名而失之況痓脉之微乎然而可得言也痓證異於常證痓脉必異於常脉是故體强其脉亦强求其柔軟和緩必不可得況强脉

恒雜於陰脈之內所以沈弦沈緊邪滐脈錮難於亟奪仲景謂脈陰陽俱緊亡陽也此屬少陰見非太陽之緊比也又謂少陰病脈緊至七八日脈暴微手足反溫脈緊反去者為欲解可見痙證之欲解必緊實之脈轉為微弱而現劇病之本象乃可漸返平脈不遽解也古今言痙證之及脈者莫如金匱然皆片言居要非深明傷寒比類互推之法茫不知其立言之意故因論痙病而并及痙脈焉其曰太陽病發熱脈沈而細名曰痓為難

治以發熱為太陽證沈細為少陰脉陽病而得陰脉故難治也難治初非不治仲景治發熱脉沈原有麻黄附子細辛之法正當此例用之設仍用太陽之桂枝葛根二方則立劌孤陽之根真不治矣以少陰所藏者精所宅者神精者陰也神者陽也凡見微脉即陽之微見細脉即陰之細微則易於亡陽細則易於亡陰此其所以難治也故病傳厥陰而少陰之精神未虧即無死證其厥逆下利煩燥脉微而死者究竟以厥陰而累少陰之

絶耳此脈中之真消息凡病皆然不但為痙脈之金鍼也其曰太陽病其證備身體强几几然脈反沈遲此為痙雖亦陽證陰脈而遲與微細大有不同遲乃太陽榮血之陰受病故脈之朝於寸口者其來遲遲是榮血不能充養筋脈而成痙但取益陰生津以和筋脈而不與少陰同法矣兩證之夾陰脈其辨如此其引脈經云痙家其脈伏堅直上下而復以按之緊如弦直上下行互發其義明伏非伏藏之伏按之可得即所謂沈也堅非

漫無著落即緊如弦不為指撓邪氣堅實也直上下行者督脉與足太陽合行於脊裏太陽邪盛督脉亦顯其盛緣督脉行身之背壬脉行身之前如天地子午之位居南北之中故其脉見則直上直下脉經謂直上下行者督脉也見之則大人癲小兒癇者是也惟其夾於沈脉之内重按始得所以病癲癇及痓有非陽病可比若舉指即見直上直下則病為陽狂其證登高踰垣勇力且倍平昔何至攣縮若是耶痓證陰脉之似陽其辨又

如此然在傷寒誤發少陰汗者必動其血為下厥上竭亡陰而難治而痓病之誤發其汗者必動其濕濕雖陰類乃外受之陰邪非身中陰血之比但所動之陽奔入濕中為濕所没而成滅頂之凶即是亡陽之變證仲景曰其脈如蛇不言其證然未發汗之先已見惡寒頭摇口噤背張脚攣幾幾陽之欲亡則發汗以後内瞤筋惕舌卷囊縮背曲肩垂項似拔腰似折頸筋粗勁四末逆冷皆痓病之所畢具不待言矣第因發汗而動下焦之

濕又因發汗逼令真陽脫入濕中是則多汗亡陽之外更添亡陽一證所以形容其脉如蛇言脫出之陽本急疾親上輕矯若龍為濕之遲滯所紐則如蛇行之象儘力奔迸究竟不能奮飛也此脉之至變義之至精而從來未解者也更有暴腹脹大者為欲解脉如故反伏弦者痙之文不敘病之原委突云欲解如禪家半偈令人何處下參耶試一參之妙不容言矣葢傷寒傳至厥陰有欲解者有過經不解者此之出欲解之證復出不解

之脈殆謂痙傳厥陰其經已盡解與不解辨其脈證而可知也欲解之證厥陰之邪必傳脾土尅其所勝腹當為之暴脹本内經厥陰在泉民病腹脹之義以論證亦見厥陰不再傳太陽而但轉太陰邪欲解耳解則其脈必見微浮何以知之於傷寒厥陰中風脈微浮為欲愈不浮為未愈而知之也若脈仍陰象反見沈弦必自病其筋脈而拘急成痙亦如過經之例未可定其解期矣至於論治六經皆有成法金匱但取太陽二方陽明一

方為例而厥陰之筋脈自病又必少陰之陽虛不能柔養筋脈所致所以脈反沈弦此當用溫以救其陽也傷寒厥陰亡陽必顯內拘急之證內拘急者即靈樞在內者陰病不能仰之與旨故知少陰主內厥陰之用溫仍從少陰溫之也又厥陰下利腹脹滿者仲景亦先溫其裏病機雖云諸腹脹大皆屬於熱而暴腹脹大乃是少陰陽虛更兼陰盛故其腹之脹大不徐而暴也陰故暴陽即不暴故知厥陰亦從少陰之溫法也不溫則不但

無解期且有死期矣昌特推原仲景以誘掖來學未知其能弋獲否也謹論

經曰傷於濕者下先受之言地濕之中人先中其履地之足然後漸及於上者也曰濕流關節言地濕之中人流入四肢百節猶未入於藏府者也曰陰受濕氣言地濕之中人已入於太陰脾土未入於陽明胃土者也曰濕上甚為熱此則下受之濕襲入三陽胸背頭面之間從上焦之陽而變為熱濕者也濕至上焦

而變熱其證夏月為最多葢夏月地之濕氣上合於天之熱氣日之暑氣結為炎蒸人身應之頭面赤腫瘡癤叢生疫邪竊據其繇來自非一日矣

諸家論濕但云濕流關節止耳至濕上甚為熱之旨從未言及今悉論之濕上甚為熱内經豎一義云汗出如故而止妙不容言葢濕上甚為熱即所謂地氣上為雲也汗出如故即所謂天氣下為雨也天氣下為雨而地氣之上升者已解散不存矣治病之機豈不

深可會哉

濕上甚為熱其人小便必不利盖膀胱之氣化先為濕熱所壅而不行是以既上之濕難於下趨經又云治濕不利小便非其治也可見治上甚之濕熱利其小便即為第二義矣然有陽實陽虛二候陽實者小便色赤而痛利其小便則上焦遏鬱之陽氣通其濕熱自從膀胱下注而出矣陽虛者小便色白不時淋滴而多汗一切利小水之藥即不得施若誤施之即犯

虛虛之戒不可不辨也

金匱治上焦之濕本內經濕上甚為熱之義而分輕重二證輕者但發熱面赤而喘頭痛鼻塞而煩邪在上焦裏無別病者但內藥鼻中搐去濕熱所釀黃水而已以鼻竅為腦之門戶故即從鼻中行其宣利之法乃最神最捷之法也重者身熱足寒時頭熱面赤目赤皆濕上甚為熱之明徵濕熱上甚故頭熱面赤目赤濕熱上甚故陽氣上壅不下通於陰而足寒自成

無巳謂是濕傷於下風傷於上仲景發明内經奥旨
成土苴矣豈其不讀内經耶豈風始生熱濕不生熱
耶在冬月傷寒已為熱病豈夏月傷濕反不為熱病
耶詳仲景以上甚為熱之重證發入痙病最重之條
而不言其治昌欲於此微露一緘然而竿頭之步觀
者得無望之却走乎内經原有上者下之之法邪從
下而上必驅之使從下出一定之理也其證輕者裏
無别病但搐其黄水從清陽之鼻竅而下出則其重

而裏多危證者必驅其黄水從前後二陰之竅而出所可意會也金匱於本文之下增若發其汗者二十四字垂戒初不以下為戒又可意會也但下法之難不推其所以不可汗之故即不得其所以用下之權仲景以其頭搖口噤背張幾幾陽之欲亡若更發其汗重虛衛外之陽惡寒必轉甚若發汗已其脈如蛇真陽脫離頃刻死矣繇是推之濕上甚為熱之重者非用下法難以更生而下法必以温藥下之庶幾濕

去而陽不隨之俱去耳此非無徴之言也仲景即於本篇申一義云下之額上汗出微喘小便利者死豈非因下而并奪其陽之大戒乎噫嘻此殆與性與天道同義矣

論金匱治濕用麻黄白朮湯方

本文云濕家身煩疼可與麻黄湯發其汗為宜慎不可以火攻之　此治熱濕兩停表裏兼治之方也身煩者熱也身疼者濕也用麻黄取微汗以散表熱用

白术健脾以行裏濕而麻黄得术則雖發汗不至多汗术得麻黄并可行表裏之濕下趨水道又兩相維持也傷寒失汗而發黄用麻黄連翹赤小豆湯分解濕熱亦是此意但傷寒無用术之法金匱復出此法又可見雜證脾濕内淫必以术為主治矣

合論金匱治濕用桂枝附子湯白术附子湯甘草附子湯三方

凡夏月之濕皆為熱濕非如冬月之濕為寒濕也而

金匱取用附子之方不一而足者何耶宜乎據方推證者莫不指熱濕為寒濕矣不思陽氣素虛之人至夏月必且益虛虛故陽氣不充於身而陰濕得以據之此而以治濕之常藥施之其虛陽必隨濕而俱去有死而已故陽虛濕盛舍助陽别無驅濕之法亦不得不用之法耳

桂枝附子湯　白朮附子湯

本文云傷寒八九日風濕相搏身體疼煩不能自轉

側不嘔不渴脈浮虛而濇者桂枝附子湯主之若大便堅小便自利者去桂加白朮湯主之

用桂枝附子溫經助陽固護表裏以驅其濕以其不嘔不渴津液未損故用之也若其人大便堅則津液不充矣小便自利則津液下走矣故去桂枝之走津液而加白朮以滋大便之乾也此連下條甘草附子湯俱傷寒論太陰篇中之文也傷寒痙濕暍篇中不載而金匱痙濕暍篇中載之可見治

風濕與治熱濕其陽虛者之用本方不當彼此異同矣而傷寒論但云若大便堅小便自利者去桂加白术湯主之金匱重立其方且於方下云一服覺身痺半日許再服三服都盡其人如蝟狀勿怪即是术附並走皮中逐水氣未得除故耳成無已註傷寒於此條云以桂枝散表之風附子逐經中之濕總不言及陽虛而昌諄複言之得此一段始為有據其一服覺身痺者藥力雖動其濕而陽氣

尚未充不便運旋也三服都盡陽氣若可行矣遍身如攢針之刺其渙而難萃之狀尚若此金匱可謂善於形容矣不但此也人身藉有陽氣手持足行輕矯無前何至不能自轉側乎此豈可諉咎於濕乎即謂濕勝陽氣果安往乎況其證不嘔不渴其脉浮虛而濇陽虛確然無疑無已輒以治風濕之外邪為訓寧不貽誤後人耶

甘草附子湯

本文云風濕相搏骨節疼煩掣痛不得屈伸近之則痛劇汗出短氣小便不利惡風不欲去衣或身微腫者甘草附子湯主之

此亦陽虛之證以前條大約相同風傷其衛而陽不固於外濕流關節而陽不充於經用此固衛温經散濕也

論金匱防己黄芪湯

本文云風濕脈浮身重汗出惡風防己黄芪湯主之

此治衛外之陽大虛而在裏之真陽無恙者附子即不可用但用黃芪實衛白朮健脾取甘溫從陽之義以緩圖而平治之方下云服後當如蟲行皮中從腰以下如水煖坐被上又以一被圍腰以下溫令微汗差可見汗出乃是陽虛自汗而腰以下屬陰之分則無汗也服此雖動其濕而衛外之陽尚不足以勝之故皮中如蟲行較前遍身如䗃之狀為少殺矣姑以煖被圍腰以下接令微汗以漸

取差亦從下受者從下出之之法也

脾惡濕夏月濕熱相蒸多有發黄之候然與傷寒陽明瘀熱發黄微有不同彼屬熱多其色明亮此屬濕多其色黯晦

内經云濕勝為著痺金匱獨以屬之腎名曰腎著云腎著之病其人身體重腰中冷如坐水中形如水狀反不渴小便自利飲食如故病屬下焦身勞汗出衣裏冷濕久久得之腰以下冷痛腹重如帶五千錢甘薑

苓术湯主之　此證乃濕陰中腎之外廓與腎之中藏無預者也地濕之邪著寒藏外廓則陰氣凝聚故腰中冷如坐水中實非腎藏之精氣冷也若精氣冷則膀胱引之從夾脊逆於中上二焦榮衛上下之病不可勝言今邪止著下焦飲食如故不渴小便自利且與腸胃之府無預況腎藏乎此不過身勞汗出衣裏冷濕久久得之但用甘草乾薑茯苓白术甘溫從陽淡滲行濕足矣又何取煖胃壯陽為哉　甘薑苓

朮湯

内經病機十九條叙熱病獨多謂諸病喘嘔吐酸暴注下迫轉筋小便渾濁腹脹大鼓之有聲如鼓癰疽瘍疹瘤氣結核吐下霍亂瞀鬱腫脹鼻塞鼽衄血溢血泄淋悶身熱惡寒戰慄驚惑悲笑譫妄衄衊血汚皆屬於熱劉河間逐病分註了明所以後世宗之故原病式不可不讀也

雜病惡寒者乃熱甚於内也經云惡寒戰慄者皆屬於

熱又云禁慄如喪神守皆屬於火原病式曰病熱甚而反覺其寒此為病熱實非寒者是也古人遇戰慄之證有以大承氣湯下燥糞而愈者惡寒戰慄明是熱證但有虛實之分耳

雜病發熱者乃陰虛於下也經云陰虛則發熱夫陽在外為陰之衛陰在内為陽之守精神外馳嗜慾無節陰氣耗散陽無所附遂至浮散於肌表之間而惡熱也實非有熱當作陰虛治而用補養之法可也

東垣發熱惡熱大渴不止煩燥肌熱不欲近衣其脉洪大按之無力者或無目痛鼻乾者非白虎湯證也此血虛發躁當以當歸補血湯主之又有火鬱而熱者如不能食而熱自汗氣短者虛也以甘寒之劑瀉熱補氣非如能食而熱口舌乾燥大便難者可用寒下之比

又有脚膝痿弱下尻臀皆冷陰汗臊臭精滑不固脉沈數有力為火鬱於內逼陰向外即陽盛拒陰當用苦

寒藥下之者此水火徵兆之微脈證治例之妙取之爲法

夏月火乘土位濕熱相合病多煩燥悶亂四肢發熱或身體沈重走注疼痛皆濕熱相搏鬱而不伸故致熱也

内經叙病機十九條而屬火者五謂諸熱瞀瘛暴瘖冒昧躁擾狂越罵詈驚駭胕腫疼酸氣逆衝上禁慄如喪神守嚏嘔瘡瘍喉痺耳鳴及聾嘔涌溢食不下目

昧不明暴注瞤瘈暴病暴死皆屬於火原病式解之甚詳

丹谿曰相火易起五性厥陽之火相扇則妄動矣火起於妄變化莫測無時不有煎熬真陰陰虛則病陰絶則死君火之氣經以暑與熱言之相火之氣經以火言之益表其暴悍酷裂有甚於君火者也然則厥陰風木之後少陽相火雖分主六十日而相火實隨觸而動四時皆然不定主於春夏之間矣但熱暑濕三

氣交合而相火尤為易動則有之也

黃連瀉心火黃芩瀉肺火芍藥瀉脾火柴胡瀉肝火知母瀉腎火此皆苦寒之味能瀉有餘之火耳若飲食勞倦内傷元氣火不兩立為陽虛之病以甘溫之劑除之如黃芪人參甘草之屬若陰微陽強相火熾盛以乘陰位日漸煎熬為血虛之病以甘寒之劑降之如當歸地黃之屬若心火亢極鬱熱内實為陽強之病以鹹冷之劑折之如大黃樸硝之屬若腎水受傷

真隂失守無根之火為隂虛之病以壯水之劑制之如生地黄玄參之屬若右腎命門火衰為陽脫之病以温熱之劑濟之如附子乾薑之屬若胃虛過食冷物抑遏陽氣於脾土為火鬱之病以升散之劑發之如升麻葛根之屬不明諳此求為大病施治何所依據耶

内經曰諸濕腫滿皆屬脾土原病式曰諸痙强直積飲痞膈中滿霍亂吐下體重胕腫肉如泥按之不起皆

屬於濕脈經曰脈來滑疾身熱煩喘胸滿口燥發黃者濕熱脈洪而緩陰陽兩虛濕熱自甚脈洪而動濕熱為痛也

内經因於濕首如裹丹谿解之甚明謂濕者土之濁氣首為諸陽之會其位高其氣清其體虛故聰明係焉濁氣薫蒸清道不通沈重不利似乎有物蒙之失而不治濕鬱為熱熱留不去大筋䐜短者熱傷血不能養筋故為拘攣小筋弛長者濕傷筋不能束骨故為

瘻弱

因於氣為腫王註亦明謂素常氣疾濕熱加之氣濕熱爭故為腫也邪氣漸盛正氣漸微陽氣衰少致邪代正氣不宣通故四維發腫諸陽受氣於四肢也然則今人見膝閒關節腫疼全以為風治者豈不悮耶

濕病所主內傷外感不同況有寒濕風濕各異而夏月三氣雜合為病不過大同小異多少先後之分耳

人只知風寒之威嚴不知暑濕之炎暄感人於冥冥之

中原病式云諸强迫積飲等證皆屬於濕或腫滿體寒而有水氣乘必小便赤少不通或濁是蓄熱入裏極深非病寒也

大抵治法宜理脾清熱利小便為上故治濕不利小便非其治也宜桂苓甘露木香葶藶木通治之守真曰葶藶木香散下神芎丸此藥下水濕消腫脹利小便理脾胃無出乎此也腹脹脚腫甚者舟車丸下之濕熱内深發黄茵陳湯下之或佐以防已黄芪當以脈

證辨之如脈滑數小便赤濇引飲者皆宜下之也

濕溫之證因傷濕而復傷暑也治在太陰不可發汗汗出必不能言耳聾不知痛所在名曰重暍如此死者醫殺之也詳見卷之一

中濕有與中風相似者其脈必沈濇沈細緜脾虛素多積痰偶觸時令濕熱内搏其痰心胸涎壅口眼喎邪半身不遂昏不知人其治亦在太陰若作中風治則脾氣立虧亦殺之也暑風見本門後

風濕論

喻昌曰風也濕也二氣之無定體而隨時變易者也濕在冬為寒濕在春為風濕在夏為熱濕在秋為燥濕以濕土寄王於四季之末其氣每隨四時之氣而變遷昌言之矣惟風亦然風在冬為觱發之寒風在春為調暢之溫風在夏為南薰之熱風在秋為淒其之涼風內經謂風者百病之長其變無常者是也其中人也風則上先受之濕則下先受之俱從太陽膀胱經而入風傷其

衛濕流關節風邪從陽而親上濕邪從陰而親下風邪無形而居外濕邪有形而居内上下内外之間邪相搏擊故顯汗出惡風短氣發熱頭痛骨節煩疼身重微腫等證此固宜從汗解第汗法不與常法相同用麻黄湯必加白术或加薏苡仁以去其濕用桂枝湯必去芍藥加白术甚者加附子以溫其經其取汗又貴徐不貴驟驟則風去濕存徐則風濕俱去也其有不可發汗者緣風濕相搏多夾陽虛陽虛即不可汗但可用辛熱氣壯

之藥扶陽以逐濕而已凡見短氣雖為邪阻其正當慮胸中陽虛凡見汗出微喘雖為肺氣感邪當慮真陽欲脫明眼辨之必早也傷寒論中風濕相搏以冬寒而例三時金匱痓濕暍篇中風濕相摶以夏熱而例三時其曰病者一身盡痛發熱日晡所劇者名風濕此病傷於汗出當風或久傷取冷所致豈非夏月當風取涼過久而閉其汗乎日晡所劇其病在陽明然與痓病之齘齒熱甚入深陽明可下之證不同此但可汗而不可下也

何以言之内經謂太陰陽明為表裏外合肌肉故陽受風氣陰受濕氣所以風濕容於太陰陽明即為半表半裏而一身之肌肉盡痛即為在表之邪未除故可汗而不可下也況人身之氣晝日行陽二十五度平旦屬少陽日中屬太陽日西屬陽明日晡所劇邪在陽明而太陽少陽之氣猶未盡退故亦可汗不可下也觀金匱一則曰可與麻黄加朮湯發其汗為宜慎不可以火攻之再則曰可與麻黄杏子薏苡甘草湯雖未言及不可下

而其可汗不可下之意此例具見矣若下之則虛其冑氣而風邪下陷濕邪上湧其變不可勝言矣其濕流關節之痛脉見沈細者則非有外風與之相搏秪名濕痺濕痺者濕邪痺其身中之陽氣也利其小便則陽氣通行無礙而關節之痺并解矣設小便利已而關節之痺不解必其人陽氣為濕所持而不得外泄或但頭間有汗而身中無汗反欲得被蓋向火者又當微汗以通其陽也因風濕相搏之文錯見不一難於會通故并及之

暍者中暑之稱淮南子蔭暍人於樾下其名久矣後世以動而得之為中熱靜而得之為中暑然則道途中暍之人可謂靜而得之耶動靜二字只可分外感內傷動而得之為外感天日之暑熱靜而得之因避天日之暑熱而反受陰濕風露瓜果生冷所傷則有之矣時令小寒大寒而人受之者為傷寒時令小暑大暑而人受之者即為傷暑勞苦之人凌寒觸暑故多病寒暑安養之人非有飲食房勞為之招寒引暑則寒

暑無繇入也所以膏粱藜藿東南西北治不同也
體中多濕之人最易中暑兩相感召故也外暑蒸動内
濕二氣交通因而中暑所以肥人濕多夏月百計避
暑反為暑所中者不能避身之濕即不能避天之暑
也益元散驅濕從小便出夏月服之解暑有自來矣
然體盛濕多則宜之清癯無濕之人津液為時令所
耗當用生脉散充其津液若用益元妄利小水竭其
下泉枯槁立至況暑熱蒸動之濕即肥人多有内夾

虛寒因至霍亂吐瀉冷汗四逆動關性命者徒恃益元解暑驅濕反促其臓腑氣絶者比比可不辨而輕用之歟不特此也凡見汗多之體即不可利其小便蓋胃中只此津液夫旣外泄又復下行所謂立匱之術也仲景名曰無陽其脈見短促結代則去生遠矣

中暑卒倒無知名曰暑風大率有虛實兩途實者痰之實也平素積痰充滿經絡一旦感召盛暑痰阻其氣卒倒流涎此濕暍合病之最劇者也宜先吐其痰後

清其暑猶易為也虛者陽之虛也平素陽氣衰微不振陰寒久已用事一旦感召盛暑邪湊其虛此濕暍病之得自虛寒者也宜回陽藥中兼清其暑最難為也丹溪謂火令流金鑠石何陰冷之有立言未免偏執十中不無二三之誤也夫峩肴積雪終古未消豈以他山不然遂謂夏月曠刹皆熱火乎人身之有積陰乃至湯火不能溫者何以異此内經謂無者求之虛者責之可見不但有者實者之當求責矣管見謂

大黄龍丸有中暍昏死灌之立甦者非一徵乎間亦有中氣者為七情所傷氣厥無痰宜用蘇合香丸灌之許學士云此氣暴厥逆而然氣復即已雖不藥亦愈然甦後暑則宜清也

夏月人身之陽以汗而外泄人身之陰以熱而內耗陰陽兩俱不足仲景於中暍病禁用汗下溫鍼汗則傷其陽下則傷其陰溫鍼則引火熱內攻故禁之也而其用藥但取甘寒生津保肺固陽益陰為治此等關

係最鉅今特挈出靈樞有云陰陽俱不足補陽則陰竭瀉陰則陽亡蓋謂陽以陰為宅補陽須不傷其陰陰以陽為根瀉陰須不動其陽夫既陰陽俱不足則補瀉未可輕言纔有補瀉必造其偏如重陰重陽之屬其初不過差之毫厘耳所以過用甘溫恐犯補陽之戒過用苦寒恐犯瀉陰之戒但用一甘一寒陰陽兩無偏勝之樂清解暑熱而平治之所以為百代之宗也

合論金匱治暍用白虎加人參湯瓜蒂湯二方

金匱治暍病止出二方一者白虎加人參湯顓治其熱以夏月之熱淫必僭而犯上傷其肺金耗其津液用之以救肺金存津液也孫思邈之生脉散李東垣之清暑益氣湯亦既祖之矣一者瓜蒂散顓治其濕以夏月之濕淫上甚為熱亦先傷其肺金故外漬之水得以聚於皮間皮者肺之合也用以搐其胸中之水或吐或瀉而出則肺氣得以不壅而皮間之水得

以下趍也何後人但宗仲景五苓散為例如河間之通苓散子和之桂苓甘露飲非不得導濕消暑之意求其引伸瓜蒂湯之制以治上焦濕熱而清夫肺金則絶無一方矣故特舉二方合論其義見無形之熱傷其肺金則用白虎加人參湯救之有形之濕傷其肺金則用瓜蒂湯救之各有所主也二方傷寒痓濕暍篇中不載金匱痓濕暍篇中復出之金鍼暗度宜識之矣

白虎加人參湯　本文云太陽中熱者暍是也其人汗出惡寒身熱而渴白虎加人參湯主之本方之義已見尚論一百一十三方中玆再詳之夏月汗出惡寒者衛氣虛也身熱而渴者肺金受火尅而燥渴也内經曰心移熱於肺傳為膈消消亦渴也心火適王肺金受制證屬太陽然與冬月感寒之治不同用此湯以救肺金是為第一義矣

瓜蒂湯

本文云太陽中暍身疼重而脈微弱此以夏月傷冷水水行皮中所致一切瓜蔕湯主之　變散為湯而去赤小豆酸漿水獨用瓜蔕一味煎服搐去胸中之水則皮中之水得以俱出也搐中有宣泄之義汗如其故不復水漬皮間矣此即内經以水灌汗乃至不復汗之證仲景會其意言中暍者兼乎中濕有所祖也然水行皮中何以脈見微弱耶盖中暍脈本虚弱而濕居皮膚内合於肺阻礙榮衛

之運行其脈更見微弱也暍脈虚弱按之無力濕脈微弱舉之不利濕與暍合之脈則舉按皆不利也擂去其水而榮衛通肺氣行舉指流利即濕去之徵按之有力即暍解之徵一物之微其功效之神且捷者有如此矣

水行皮中乃夏月偶傷之水或過飲冷水或以冷水灌汗因致水漬皮中遏鬱其外出之陽以故身熱疼重用瓜蔕一物驅逐其水則陽氣行而遏鬱

之病解矣凡形寒飲冷則傷肺乃積漸使然此偶傷之水不過傷肺所合之皮毛故一搐即通并無藉赤小豆酸漿水之羣力也即是推之久傷取冷如風寒雨露從天氣而得之者皆足遏鬱其上焦之陽又與地氣之濕從足先受宜利其小便者異治矣可無辨歟

夏月卒倒不省人事名曰暑風乃心火暴甚暑熱乘之令人噎悶昏不知人然亦有他藏素虛暑得深中者

但不似心藏之篤耳如入肝則眩運頑痺入脾則昏
睡不覺入肺則喘滿痿躄入腎則消渴雖當補益與
清解兼行然必審其屬於何藏用藥乃得相當也
傷暑之脈内經曰脈虚身熱得之傷暑甲乙經曰熱傷
氣而不傷形所以脈虚者是也若難經曰其脈浮大
而散殊有未然夫浮大而散乃心之本脈非病脈也
仲景不言但補其偏曰弦細芤遲芤即虚豁也弦細
遲即熱傷氣之應也其水行皮中之脈則曰微弱見

脈為水濕所持陽氣不行也統而言之曰虛分而言之曰弦細芤遲微弱其不以浮大之脈混入虛脈之中稱為病暑之脈慮何周耶

日中勞役而觸冒其暑者此宜清涼解其暑毒如白虎湯益元散黃連香薷飲三黃石膏湯之類皆可取用也

深居廣厦襲風涼飡生冷遏抑其陽而病暑者一切治暑清涼之方即不得徑情直施如無汗仍須透表以

宣其陽如吐利急須和解以安其中甚者少用溫藥以從治之故冒暑之霍亂吐瀉以治暑為主避暑之霍亂吐瀉以和中溫中為主不可不辨也

元豐朝立和劑局萃集醫家經驗之方於中暑一門獨詳以夏月暑證五方歷試見聞廣耳其取用小半夏茯苓湯不治其暑顓治其濕又以半夏茯苓少加甘草名消暑丸見消暑在消其濕名正言順矣其香薷飲用香薷扁豆厚朴為主方熱盛則去扁豆加黃連

為君治其心火濕盛則去黄連加茯苓甘草治其脾濕其縮脾飲則以脾為濕所浸淫而重滯於扁豆葛根甘草中佐以烏梅砂仁草果以快脾而去脾所惡之濕甚則用大順散來復丹以治暑證之多瀉利者又即縮脾之意而推之也其枇杷葉散則以胃為濕所竊據而濁穢故用香薷枇杷葉丁香白茅香之辛香以安胃而去胃所惡之臭甚則用冷香飲子以治暑證之多嘔吐者又即枇杷葉散而推之也醫者於

熱濕虛寒淺深緩急閒酌而用之其利溥矣而後來諸賢以益虛繼之河間之桂苓甘露飲五苓三石意在生津液以益胃之虛子和之桂苓甘露飲用人參葛根甘草藿香木香益虛之中又兼去濁或用十味香薷飲於局方五味中增人參黃芪白朮陳皮木瓜益虛以去濕熱乃至東垣之清暑益氣湯人參黃芪湯又補中實衛以去其濕熱肥白內虛之人勿論中暑與否所宜頻服者也中暑必顯燥煩熱悶東垣倣

仲景竹葉石膏湯之制方名清燥湯仍以去濕為首務夫燥與濕相反者也而清燥亦務除濕非東垣具過人之識不及此矣又如益元散之去濕而加辰砂則并去其熱五苓散之去濕而加人參則益虛加辰砂減桂則去熱白虎湯加人參則益虛加蒼朮則勝濕合之局方則大備矣然尚有未備焉昌觀暑風一證其卒倒類乎中風而不可從風門索治百一選方雖有大黃龍丸初不為暑風立法管見從而贊之曰

有中暍昏死濯之立甦則其方亦可得治暑風之一斑矣儻或其人陰血素虧暑毒深入血分進以此丸寧不立至危殆乎良方復有地榆散治中暑昏迷不省人事而欲死者但用平常涼血之藥清解深入血分之暑風良莫良於此矣後有用之屢效而美其名為潑火散者知言哉夫中天火運流金爍石而此能潑之益見暑風為心火暴甚煎熬陰血舍清心涼血之外無可撲滅耳綜羣方而論列之以其詳故益加

詳焉諸方俱彙本門後

律十一條

凡治痓病不察致病之因率爾施治醫之罪也

因者或外感六淫或因發汗過多或因瘡家誤汗或因風病誤下或因灸後火熾或因陰血素虧或因陽氣素弱各各不同不辨其因從何救藥耶

凡治痓病不深明傷寒經候脈候妄肩其任者醫之罪也不知邪在何經則藥與病不相當不知脈有可

據則藥徒用而無濟故痙病之壞不出亡陰亡陽兩途亡陰者精血津液素虧不能榮養其筋脉此宜急救其陰也亡陽者陽氣素薄不能充養柔和其筋脉此宜急救其陽也陰已虧而復補其陽則陰立盡陽已薄而復補其陰則陽立盡不明傷寒經候脉理則動手輙錯何可自貽冥報耶

凡治小兒痙病妄稱驚風名色輕用鎮驚之藥者立殺其兒此通國所當共禁者也　小兒不耐傷寒壯熱

易至昏沈即於其前放銃吶喊有所不知妄捏驚風輕施鎮墜勾引外邪深入內藏千中千死從未有一救者通國不為共禁寧有底止哉

凡治產後痙病妄稱產後驚風輕用鎮驚之藥者立殺其婦此庸工所當知警者也　產後血舍空虛外風易入仲景謂新產亡血虛多汗出喜中風故令病痙後賢各從血舍驅風成法可遵非甚不肖者必不妄用鎮驚之藥不似小兒驚風之名貽害千古在賢

智且不免焉茲約通國共為厲禁革除驚風二字不許出口入耳凡兒病發熱昏沈務擇傷寒名家循經救治百不失一於以打破小兒人鬼關人天共快也

凡治濕病禁發其汗而陽鬱者不微汗之轉致傷人醫之過也　濕家不可發汗以身本多汗易至亡陽故濕溫之證誤發其汗名曰重暍此為醫之所殺古律垂戒深矣其久冒風涼恣食生冷乃至以水灌汗遏抑其陽者不微汗之病無從解内經謂當暑汗不出

者秋風成瘧亦其一也不當汗者反發其汗當微汗者全不取汗因噎廢食此之謂矣

凡治濕病當利小便而陽虛者一概利之轉至殺人醫之罪也　濕家當利小便此大法也而真陽素虛之人汗出小便滴瀝正泉竭而陽欲出亡之象若以為濕熱恣膽利之真陽無水維附頃刻脫離而死矣此法所不禁中之大禁也

凡治中濕危篤之候即當固護其陽若以風藥勝濕是

為操刃即以温藥理脾亦為待斃醫之罪也

人身陽盛則輕矯濕盛則重著乃至身重如山百脈痛楚不能轉側此而不用附子回陽勝濕更欲何待在表之濕其有可汗者用附子合桂枝湯以驅之外出在裏之濕其有可下者用附子合細辛大黄以驅之下出在中之濕則用附子合白术以温中而燥其脾今之用白术而雜入羌防枳朴梔橘等藥且無濟於事況用梹榔滑石舟車導水濬川等法乎

凡治中暑病不辨外感內傷動靜勞逸一槩襲用成方者醫之罪也　傷寒夾陰誤用陽旦湯得之便厥傷暑夾陰誤用香薷飲入喉便喑後賢於香薷飲中加人參黃芪白术陳皮木瓜兼治內傷誠有見也而不辨證者之貽誤寧止此乎

凡治中暑病不兼治其濕者醫之過也

熱蒸其濕是為暑無濕則但為乾熱而已非暑也故肥人濕多即病暑者多瘦人火多即病熱者多

凡治中暑病遇無汗者必以得汗為正若但清其內不解其外醫之罪也　中暑必至多汗反無汗者非因水濕所持即為風寒所閉此宜先散外邪得汗已方清其內若不先從外解則清之不勝清究成瘧痢等患貽累無窮

凡治中暑病無故妄行溫補致令暑邪深入逼血妄行醫之罪也　暑傷氣纔中即懨懨短息有似乎虛故清暑益氣兼而行之不知者妄行溫補致令暑邪深

入血分而成衂痢即遇隆冬大寒漫無解期故熱邪
誤以溫治其害無窮也

醫門法律卷七

欽定四庫全書

子部

醫門法律卷八

詳校官太醫院醫官臣姜晟

編修臣倉聖脈覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣盧遂

謄錄監生臣鄒世俊

# 醫門法律卷八

南昌喻昌撰

## 傷燥門

論一首　法十二條　律五條

### 秋燥論

喻昌曰燥之與濕有霄壤之殊燥者天之氣也濕者地之氣也水流濕火就燥各從其類此勝彼負兩不相謀春月地氣動而濕勝斯草木暢茂秋月天氣肅而燥勝

斯草木黄落故春分以後之濕秋分以後之燥各司其政今指秋月之燥為濕是必指夏月之熱為寒然後可奈何内經病機一十九條獨遺燥氣他凡秋傷於燥皆謂秋傷於濕歷代諸賢隨文作解弗察其訛昌特正之大意謂春傷於風夏傷於暑長夏傷於濕秋傷於燥冬傷於寒覺六氣配四時之旨與五運不相背戾而千古之大疑始一抉也然則秋燥可無論乎夫秋不遽燥也大熱之後繼以凉生凉生而熱解漸至大凉而燥令乃

行焉經謂陽明所至始為燥終為涼者亦誤文也豈有新秋月華露湛星潤淵澄天香遍野萬寶垂實歸之燥政迨至山空月小水落石出天降繁霜地凝白鹵一往堅急勁切之化反謂涼生不謂燥乎或者疑燥從火化故先燥而後涼此非理也深乎深乎上古脉要曰春不沈夏不弦秋不數冬不濇是謂四塞謂脉之從四時者不循序漸進則四塞而不通也所以春夏秋冬孟月之脉仍循冬春夏秋季月之常不改其度俟二分二至以

後始轉而從本令之王氣乃為平人順脉也故天道春不分不温夏不至不熱自然之運悠久無疆使在人之脉方春即以弦應方夏即以數應躁促所加不三時而歲度終矣其能長世乎即是推之秋月之所以忌數脉者以其新秋為燥所勝故忌之也若不病之人新秋而脉帶微數乃天真之脉何反忌之耶且夫始為燥終為凉凉已即當寒矣何至十月而反温耶凉已反温失時之序天道不幾頓乎不知十月之温不從凉轉正從燥

生蓋金位之下火氣承之以故初冬常温其脉之應仍從乎金之濇耳由濇而沉其濇也為生水之金其沉也即為水中之金矣珠輝玉映傷燥云乎哉然新秋之凉方以却暑也而夏月所受暑邪即從凉發經云當暑汗不出者秋成風瘧舉一瘧而凡當風取凉以水灌汗迺至不復汗而傷其内者病發皆當如瘧之例治之矣其内傷生冷成滯下者并可從瘧而比例矣以其原來皆暑濕之邪外内所主雖不同同從秋風發之耳若夫深

秋燥金主病則大異焉經曰燥勝則乾夫乾之為害非遽赤地千里也有乾於外而皮膚皺揭者有乾於內而精血枯涸者有乾於津液而榮衛氣衰肉爍而皮著於骨者隨其大經小絡所屬上下中外前後各為病所燥之所勝亦云熯矣至所傷則更厲燥金所傷本摧肝木甚則自戕肺金蓋肺金主氣而治節行焉此惟土生之金堅剛不撓故能生殺自由紀綱不紊若病起於秋而傷其燥金受火刑化剛為柔方圓且隨型埴欲仍清肅

之舊其可得耶經謂欬不止而出白血者死白血謂色淺紅而似肉似肺者非肺金自削何以有此試觀草木菁英可掬一乘金氣忽焉改容焦其上首而燥氣先傷上焦華蓋豈不明耶詳此則病機之諸氣膹鬱皆屬於肺諸痿喘嘔皆屬於上二條明指燥病言矣生氣通天論謂秋傷於燥上逆而欬發為痿厥燥病之要一言而終與病機二條適相脗合秪以誤傳傷燥為傷濕解者競指燥病為濕病遂至經旨不明今一論之而燥病之

機了無餘義矣其左胠脇痛不能轉側嗌乾面塵身無膏澤足外反熱腰痛驚駭筋攣丈夫㿗疝婦人少腹痛目昧眥瘡則燥病之本於肝而散見不一者也內經燥淫所勝其主治必以苦溫者用火之氣味而制其勝也其佐以或酸或辛者臨病制宜宜補則佐酸宜寫則佐辛也其下之亦以苦溫者如清甚生寒留而不去則不當用寒下宜以苦溫下之即氣有餘亦但以辛寫之不以寒也要知金性畏熱燥復畏寒有宜用平寒而佐以苦

甘者必以冷熱和平為方制乃盡善也又六氣凡見下承之氣方制即宜少變如金位之下火氣承之則苦溫之屬宜減恐其以火濟火也即用下亦當變苦溫而從寒下也此内經治燥淫之旨可贊一辭者也至於肺氣膹鬱痿喘嘔欬皆傷燥之劇病又非制勝一法所能理也兹併入燥門細商良治學者精心求之罔不獲矣若但以潤治燥不求病情不適病所猶未免涉於麄疎耳

痺論云陰氣者靜則神藏躁則消亡下文但言飲食自

倍腸胃乃傷曾不及於肺也其所以致躁而令陰氣消亡之故引而未發也至靈樞云形寒飲冷則傷肺始知傷肺關於寒冷矣可見肺氣外達皮毛內行水道形寒則外寒從皮毛內入飲冷則水冷從胸中上溢遏抑肺氣不令外揚下達其治節不行周身之氣無所稟仰而肺病矣究竟肺為嬌臟寒冷所傷者十之二三火熱所傷者十之七八寒冷所傷不過裹束其外火熱所傷則更消爍其中所以為害倍烈也然

火熱傷肺以致諸氣膹鬱諸痿喘嘔而成躁病百道方中率皆依樣葫蘆如烏藥香附紫蘇半夏茯苓厚朴丁沈訶蔻薑桂蓬稜梹榔益智之屬方方取足秖因内經脫遺躁證後之無識者競皆以躁治躁恬於操刃曾不顧隂氣之消亡耳

雖以東垣之大賢其治躁諸方但養榮血及補肝腎虧損二便閉結而已初不論及於肺也是非謂中下二焦有躁病而上焦獨無也不過闕經旨傷濕之疑遂

因仍不察耳夫諸氣膹鬱之屬於肺者屬於肺之燥非屬於肺之濕也茍肺氣不燥則諸氣稟清肅之令而週身四達亦胡致膹鬱耶諸痿喘嘔之屬於上者上亦指肺不指心也若統上焦心肺並言則心病不主痿喘及嘔也惟肺燥甚則肺葉痿而不用肺氣逆而喘鳴食難過膈而嘔出三者皆燥證之極者也經文原有逆秋氣則太陰不收肺氣焦滿之文其可稱為濕病乎更考東垣治肺消方中引用白荳蔻蓽澄

茄及治諸氣方中雜用辛香行氣之藥覺於傷燥一
途有未悉耳又如丹溪折衷雜證為後代所宗亦無
一方一論及於肺燥但於熱鬱湯下云有陰虛而得
之者有胃虛食冷物抑遏陽氣於脾土中而得之者
其治法皆見發熱條中此治非陰虛非陽陷亦不發
熱而常自蒸蒸不解者夫蒸蒸不解非肺氣為熱所
内蒸而不能外達耶方用蓮翹薄荷葉黃芩山梔仁
麥門冬甘草鬱金瓜蔞皮穰八味竹葉為引方後復

設為問答云何不用蒼朮香附撫芎曰火就燥燥藥皆能助火故不用也似此一方亦不欲以燥助火之意於熱鬱之條其不敢以燥益燥重傷肺金隱然可㑹何為不立燥病一門暢發其義耶又如繆仲醇治病所用者無非四君四物二冬二母沙參玄參黄芪山藥薏子橘紅桑葉枇杷葉杏仁棗仁扁豆蓮心瓜蔞五味升葛柴前芩連梔栢滑石石膏菊花枸杞牛膝續斷薏苡木瓜胡麻首烏豆豉霜梅膠飴之屬千方

一律不過選擇於此增入對證一二味自成一家識者稱其不盡用方書所載投之輙効蓋獨開門户者也又有稱其精於本草擇用五六十種無過之藥屢獲奇驗無以多為者昌謂不然世之患燥病者多仲醇喜用潤劑於治燥似乎獨開門户然亦聰明偶合未有發明可以治内傷之燥不可以治外感之燥何況風寒暑濕哉節取其長可矣

内經云心移熱於肺傳為鬲消肺燥之繇來者遠矣苟

其人腎水足以上升而交於心則心火下降而交於腎不傳於肺矣心火不傳於肺曾何傷燥之虞哉即腎水或見不足其腸胃津血足以協濟上供肺亦不致過傷也若夫中下之澤盡竭而高源之水猶得措於不傾則必無之事矣所以經文又云二陽結謂之消手陽明大腸熱結而津不潤足陽明胃熱結而血不榮證成消渴舌上赤裂大渴引飲與心移熱於肺傳為鬲消文雖異而義則一也治鬲消者用白虎加人

參湯顧救其肺以施於諸氣膹鬱諸痿喘嘔罔不合矣學者可不知引伸觸類以求坐進此道耶

陰陽別論云二陽之病發心脾有不得隱曲男子少精女子不月其傳為風消其傳為息賁死不治此亦肺燥所繇來而未經揭出者夫燥而令男子精液衰少女子津血枯閉亦云極矣然其始但不利於隱曲之事耳其既則胃之燥傳入於脾而為風消風消者風熱熾而肌肉消削也大腸之燥傳入於肺而為息賁

息賁者息有音而上奔不下也是則胃腸合心脾以共成肺金之燥三藏二府陰氣消亡殆盡尚可救療乎夫由心之肺已為死陰之屬然脾氣散二陽之精上輸於肺猶得少甦涸鮒今以燥之為害令生我者盡轉而浚我之生故直斷為死不治也從前憒憒特繹明之

病機十九條内云諸濇枯涸乾勁皴揭皆屬於燥燥金雖為秋令雖屬陰經然異於寒濕同於火熱火熱勝

則金衰火熱勝則風熾風能勝濕熱能耗液轉令陽實陰虛故風火熱之氣勝於水土而為燥也

肝主於筋風氣自甚燥熱加之則液聚於胸膈不榮於筋脈而筋燥故勁强緊急而口噤或瘈瘲昏冒僵仆也

風熱燥甚怫鬱在表而裏氣平者善伸數欠筋脈拘急或時惡寒或筋惕而搐脈浮數而弦若風熱燥并鬱甚於裏則必為煩滿必為悶結故燥有表裏氣血之

分也

至於筋緩不收痿痺不仁因其風熱勝濕為燥日久乃燥病之甚者也至於諸氣膹鬱諸痿喘嘔皆屬於肺金從燥化金且自病而肺氣日見消亡又何論痿痺乎

五藏五志之火皆有真液以養之故凝聚不動而真液尤頼腎之陰精胃之津液交灌於不竭若腎胃之水不繼則五藏之真陰隨耗五志之火翕然内動而下

上中三消之病作矣河間云燥太甚而脾胃乾涸則成消渴亦其一也

燥病必渴而渴之所屬各不同有心肺氣厥而渴有肝痺而渴有脾熱而渴有腎熱而渴有胃與大腸結熱而渴有小腸痺熱而渴有因病瘧而渴有因素食肥甘而渴有因醉飲入房而渴有因逺行勞倦遇大熱而渴有因傷害胃乾而渴有因風而渴五藏部分不同病之所遇各異其為燥熱亡液則一也另詳消渴

門

治燥病者補腎水陰寒之虚而瀉心火陽熱之實除腸中燥熱之甚濟胃中津液之衰使道路散而不結津液生而不枯氣血利而不澁則病日已矣

腎惡燥急食辛以潤之故腎主五液津則大便如常若饑飽勞逸損傷胃氣及食辛熱味厚之物而助火邪伏於血中耗散真陰津液虧少故大便結燥仲景云小便利大便硬不可攻下以脾約丸潤之戒輕下而

重傷津液也然藏結復有陽結陰結之不同陽結者以辛涼潤之陰結者以辛溫潤之其辨又在微芒之間矣

律五條

凡秋月燥病誤以為濕治者操刃之事也從前未明咎猶可諉今明知故犯傷人必多孽鏡當前悔之無及

凡治燥病燥在氣而治血燥在血而治氣燥在表而治裏燥在裏而治表藥不適病醫之過也

凡治雜病有兼帶燥證者誤用燥藥轉成其燥因致危困者醫之罪也

凡治燥病須分肝肺二藏見證肝藏見證治其肺燥可也若肺藏見證反治其肝則坐誤矣醫之罪也肝藏見燥證固當急救肝葉勿令焦損然清其肺金除其燥本尤為先務若肺金自病不及於肝即顓力救肺焦枯且恐立至尚可分功緩圖乎

凡治燥病不深達治燥之旨但用潤劑潤燥雖不重傷

亦誤時日秖名麤工所當戒也

熱濕暑三氣門諸方

痙病廿方　熱病十五方　溫病十五方　暑病三十二方

括蔞桂枝湯方金匱方論具本門前

括蔞根二兩　桂枝三兩　芍藥三兩　甘草二兩　生薑三兩　大棗十二枚

右六味以水九升煮取三升分溫三服取微汗汗不出食頃食熱粥發之

按此方原是不欲發汗之意以夏月縱不得汗服藥亦易透出也若服此食頃不得汗當食熱粥發之所以桂枝有汗能止無汗能發也然既以括蔞根為君當增之桂枝為臣當減之大約括蔞根三錢桂枝一錢五分芍藥二錢甘草一錢五分生薑三片大棗二枚無汗發以熱粥連服三劑可也蓋濈持其汗或兼微受風寒營衛不和設不用此通其營衛則未痙者成痙已痙者難愈矣　凡用古方分兩當倣此裁酌

葛根湯方 金匱方論具本門中

葛根四兩 桂枝三兩 麻黄三兩 芍藥二兩 甘草二兩 生薑三兩 大棗十二枚

右七味㕮咀以水一斗先煮麻黄葛根減二升去沫内諸藥煮取三升溫服一升覆取微似汗不須啜粥餘如桂枝湯方法及禁忌

按此方為夏月傷寒脈緊發熱無汗者而設仲景云夏月脈洪大者是其本位若其人病苦頭疼發熱無

汗者須發其汗亦此意也然身纔有潤便擻其覆勿令汗出為節可矣

大承氣湯方（金匱方論具本門）

大黄（四兩酒洗）　厚朴（半斤炙去皮）　枳實（三枚炙）　芒硝（一合）

右四味以水一斗先煮二味取五升去滓内大黄煮取二升去滓内芒硝更上火微一二沸分溫再服得下止服

按此治痙病之極重難返死裏求生之法在邪甚而

正未大傷者服此十有九活所以仲景著之為法也

麻黄加獨活防風湯 治剛痓

麻黄去節 桂枝各一兩 芍藥三兩 甘草半兩 獨活 防風各一兩

右㕮細每服一兩用水二鍾煎至一鍾半温服指爪

乾燥屬風熱甚者

方見三卷中風門

元戎四物湯 治臓結祕濇者

當歸　熟地黃　川芎　白芍藥　大黃煨　桃仁各等分水煎或丸

丹谿大補丸

降陰火補腎水治陰虛燥熱

黃栢炒褐色　知母酒浸炒各四兩　熟地黃酒蒸　敗龜板酥炙黃各六兩

右為末猪脊髓和煉蜜丸如桐子大每七十丸空心淡鹽湯送下

六味地黃丸

治下焦燥熱小便澁而數又治腎氣虛久新憔悴寢汗發熱五臟齊損瘦弱虛煩骨蒸下血自汗盜汗水泛為痰咽燥口渴眼花耳聾等證功效不能盡

懷熟地八兩杵膏 山茱萸肉 乾山藥各四兩 牡丹皮 白茯苓 澤瀉各三兩

右各另為末和地黃膏加煉蜜丸桐子大每服七八十丸空心食前滚湯下

清燥救肺湯　自製　治諸氣膹鬱諸痿喘嘔

桑葉經霜者得金氣而柔潤不凋取之為君去枝梗三錢　石膏煅稟清肅之氣極清肺熱二錢五分　甘草和胃生金一錢　人參生胃之津養肺之氣七分　胡麻仁炒研一錢　真阿膠八分　麥門冬去心一錢二分　杏仁炮去皮尖炒黃七分　枇杷葉一片刷去毛蜜塗炙黃

水一碗煎六分頻頻二三次滚熱服痰多加貝母爪蔞血枯加生地黃熱甚加犀角羚羊角或加牛黃

昌按諸氣膹鬱之屬於肺者屬於肺之燥也而古今

治氣鬱之方用辛香行氣絶無一方治肺之燥者諸痿喘嘔之屬於上者亦屬於肺之燥也而古今治法以痿嘔屬陽明以喘屬肺是則嘔與痿屬之中下而惟喘屬之上矣所以千百方中亦無一方及於肺之燥也即喘之屬於肺者非表即下非行氣即瀉氣間有一二用潤劑者又不得其肯綮總之内經六氣脫悞秋傷於燥一氣指長夏之濕為秋之燥後人不敢更端其說置此一氣於不理即或明知理燥而用藥

夾雜如弋獲飛蟲茫無定法示人也今擬此方命名清燥救肺湯大約以胃氣為主胃土為肺金之母也其天門冬雖能保肺然味苦而氣滯恐反傷胃阻痰故不用也其知母能滋腎水清肺金亦以苦而不用至如苦寒降火正治之藥尤在所忌蓋肺金自至於燥所存陰氣不過一綫耳倘更以苦寒下其氣傷其胃其人尚有生理乎誠倣此增損以救肺燥變生諸症如沃焦救焚不厭其頻庶克有濟耳

燥門諸方

滋燥養榮丸

治皮膚皺揭筋燥爪乾

當歸（酒洗二錢） 生地黃 熟地黃 白芍藥 秦艽

黃芩（各一錢半） 防風（一錢） 甘草（五分） 水煎服

大補地黃丸 治精血枯涸燥熱

黃栢（鹽酒炒） 熟地黃（酒蒸各四兩） 當歸（酒洗） 山藥 枸杞子

甘州佳（各三兩） 知母（鹽酒炒） 山茱肉 白芍藥（各二兩） 生地黃

二兩五錢 肉蓯蓉酒浸 玄參各一兩半

右為細末煉蜜丸如桐子大每服七八十丸空心淡鹽湯送下

東垣潤腸丸

治脾胃中伏火大便祕濇或乾燥閉塞不通全不思食乃風結祕皆令閉塞也以潤燥和血踈風自然通矣

麻子仁　桃仁　羌活　當歸尾　大黄煨各半兩　皂

角仁　桼艽各五錢

右除另研外為細末五上火煉蜜丸如桐子大每服三五十丸食前白湯下又有潤燥丸一方本方加郁李仁防風

東垣導滯通幽湯

治大便難幽門不通上沖吸門不開噎塞不便燥祕氣不得下治在幽門以辛潤之

當歸　升麻　桃仁另研各一錢　生地黃　熟地黃各五

分紅花 甘草炙各三分

右作一服水煎調梹榔末五分服加大黄名當歸潤燥湯

清凉飲子一名生液甘露飲

治上焦積熱口舌咽鼻乾燥

黄芩 黄連各二錢 薄荷 玄參 當歸 芍藥各一錢五分 甘草一錢

水二鍾煎八分不拘時服大便祕結加大黄二錢

大秦艽湯

治血弱陰虛不能養筋筋燥而手足不能運動

按此方乃後人假托仲景之名而立以治風濕相搏骨節煩疼無汗而成剛痙者然無引及服法殊不精詳當知前葛根湯方内去葛根加獨活防風與此無二但引及服法詳明耳

海藏神术湯 治内傷冷飲外感寒邪而無汗者

蒼术製 防風各二兩 甘草一兩炒

右㕮咀加葱白生薑同煎服如太陽證發熱惡寒脉浮而緊者加羌活二錢太陽脉浮緊中帶弦數者是兼少陽加柴胡二錢太陽脉浮緊帶洪者是兼陽明加黄芩二錢婦人加當歸或加木香湯或加藁本湯如乳吹煎成調六一散三五錢

按此海藏得意之方也以治春夏外感寒邪内傷生冷發熱而無汗者即痓病亦可用之葢不欲無識者輕以麻黄桂枝之熱傷人也夫麻黄桂枝遇濕熱時

令原不敢輕用即有宜用之證十中不過一二而已

昌明仲景不得不表揚海藏之功

海藏白术湯 治内傷冷物外感風寒有汗者

白术三兩 防風二兩 甘草一兩炙

右㕮咀每服三錢水一盞薑三片煎至七分温服一日止用一二服待二三日漸漸汗少為解

按二术最能行濕夏月分有汗無汗用之所以為神

海藏白术湯加藥法 上解三陽下安太陰

白朮如欲汗之解用蒼朮 防風各一兩

右㕮咀水煎至七分溫服若發熱引飲者加黃芩甘草若頭疼惡風者加羌活散羌活一錢五分川芎七分五釐細辛五分是也若身熱目痛者加石羔湯石羔二錢半知母八分白芷一錢是也腹中痛者加芍藥湯芍藥二錢桂枝一錢是也往來寒熱而嘔者加柴胡散柴胡二錢半夏一錢是也心下痞者加枳實一錢若有裏證加大黄一錢量虛實加減之邪去止

服

三方總稱神术所稱上解三陽下安太陰縱未必然而太陰脾惡濕者也夏月預清其濕俾不與熱邪相合其得力不亦多乎

海藏桂枝葛根湯

治傷風項背強及有汗不惡風柔痓即仲景桂枝湯去麻黄也若無汗之剛痓又必用麻黄矣可見麻黄桂枝夏月原有不得不用之病蓋邪在太陽

通其營衛則外受之邪有出無入其所全不更大乎但未可執為常法耳學者叅之

海藏桂枝加川芎防風湯

治發熱自汗而不惡寒者名曰柔痓即仲景葛根湯去麻黄葛根加川芎防風也

海藏柴胡加防風湯

治汗後不解乍靜乍躁目直視口噤往來寒熱脉弦此少陽風痓

柴胡 防風各一兩 半夏製六錢 人參 黄芩各五錢 生薑 甘草各六錢五分 大棗三枚

每服一兩水三盞煎一盞半去渣温服

海藏防風當歸湯

治發汗過多發熱頭面搖卒口噤背反張者太陽兼陽明也宜去風養血

防風 當歸 川芎 地黄各一兩

每服一兩水三盞煎至二盞温服

按痓病本太陽經病太陽日久勢必傳遍六經然必兼乎太陽二方治太陽兼少陽太陽兼陽明論證頗詳超越尋常萬萬惜其於三陰之痓獨詳太陰連出五方似欲推及少陰厥陰而未明言觀其後三方項下云手足厥冷筋脈拘急意可識矣然終是三陰混同立治未有精詳且三陰經既有陰痓矣又豈無陽痓耶此等處合尚論篇三陰經細叅自為得師可矣

海藏八物白术散

治傷寒陰痙三日面腫手足厥冷筋脈拘急汗不出恐陰氣内傷

白术 茯苓 五味子各半兩 桂心三分 麻黄半兩 良薑一分 羌活半兩 附子三分

每服四錢水一大盞薑五片同煎至五分去查温服無時

按此方乃太陽兼三陰之證治也

海藏桂枝加芍藥防風防己湯

治發熱脉沈而細者附太陰也必腹痛

桂枝一兩半　防風　防已各一兩　芍藥二兩　生薑一兩半　大棗六枚

每服一兩水三盞煎至一盞半去查温服亦宜服小續命湯

按脉沈而細未是太陰確證少陰亦有發熱者服此方及小續命湯恐有不對

海藏附子散

治傷寒陰痓手足厥冷筋脈拘急汗出不止頭項
强直頭搖口噤

桂心三錢 附子一兩炮 白朮一兩 川芎三錢 獨活半兩

每服三錢水一盞棗一枚煎至五分去查溫服

海藏桂心白朮湯

治傷寒陰痓手足厥冷筋脈拘急汗出不止

白朮 防風 甘草 桂心 川芎 附子各等分

每服五錢水二鍾生薑五片棗二枚同煎至七分去

查溫服

海藏附子防風散

治傷寒陰痓閉目合靣手足厥逆筋脉拘急汗出不止

白朮一兩 防風 甘草 茯苓 附子 乾薑各七錢五分 柴胡 五味各一兩 桂心半兩

每服三錢生薑四片同煎去查溫服

按三方俱用白朮在内原為太陰而設然俱云汗出

不止則陽亡於外津亡於內方中每兼表散何耶況筋脈拘急全賴陽氣以柔和之陰津以灌潤之方中兩不相照殊有未到也

羚羊角散此四方另選附益

治傷寒陽痙身熱無汗惡寒頭項強直四肢疼痛煩躁心悸睡卧不得

羚羊角屑　犀角屑　防風　茯神　柴胡　麥門冬　人參　葛根　枳殼　甘草炙各二錢五分　石膏　龍

蟲各五錢

右㕮咀每服五錢水一鍾煎至五分去查溫服不拘時

按此方治陽痓深得清解之法

麥門冬散

治傷寒陽痓身體壯熱項背强直心膈煩燥發熱惡寒頭面赤色四肢疼痛

麥門冬 地骨皮 麻黄去節 赤茯苓去皮 知母 黄

芩　赤芍藥　白鮮皮　杏仁麩炒去皮尖　甘草炙　犀角屑各七分半

右㕮咀每服五錢水一大盞煎至五分去查温服不拘時

按此方徑用麻黄不用防柴葛枳其意更深但羚角石膏似不可少

石膏散

治傷寒陽痓通身壯熱目眩頭痛

石膏二兩 秦艽去土 龍齒各一兩另研 犀角屑 前胡各半兩

右㕮咀每服五錢水一大盞入豆豉五十粒葱白七莖同煎至五分去查入牛黄末一字攪令匀温服不拘時

按三方俱用龍齒之濇似有未當餘藥則各極其妙此方用豆豉葱白作引調入牛黄末更妙

牛黄散

治傷寒陽痓發熱惡寒頭項强直四肢拘急心神

煩躁

牛黃另研　麝香另研　犀角屑　砵砂水飛　人參　赤茯苓

防風　芎藭　甘草　麥門冬　桂心　地骨

皮　天麻各二錢半

右為細末研勻每服二錢竹瀝調下不拘時

按發熱惡寒之證邪在經絡此一方直攻神明何耶

即謂邪入心胞用犀羚牛黃足矣何并砵砂麝香而

用之毋乃開門延寇乎

海藏愈風湯一名舉卿古拜飲

治一切失血筋脈緊急産後與汗後搐搦

荆芥為細末

先以炒大豆黄卷以酒沃之去黄卷取清汁調前末三五錢和查服之輕者一服重者二三服即止氣虛者忌服童便調亦可

按此海藏治風人血分之方與痙病無涉然而金匱有痓戒二條云夫風病下之則痓復發汗必拘急又

云瘡家雖身疼痛不可發汗汗出則痙設使不發汗但用此方治之亦何遽成痙病耶蓋邪風從虛而入補則補其邪汗則傷其正惟先服此出其風隨即補之乃為要訣耳以上治痙

人參瀉肺湯治熱十五方

治肺經積熱上喘欬嗽胸膈脹滿痰多大便澁

人參　黄芩　梔子仁　枳殻炒　薄荷　甘草

連翹　杏仁去皮尖　桑白皮　大黄　桔梗各等分

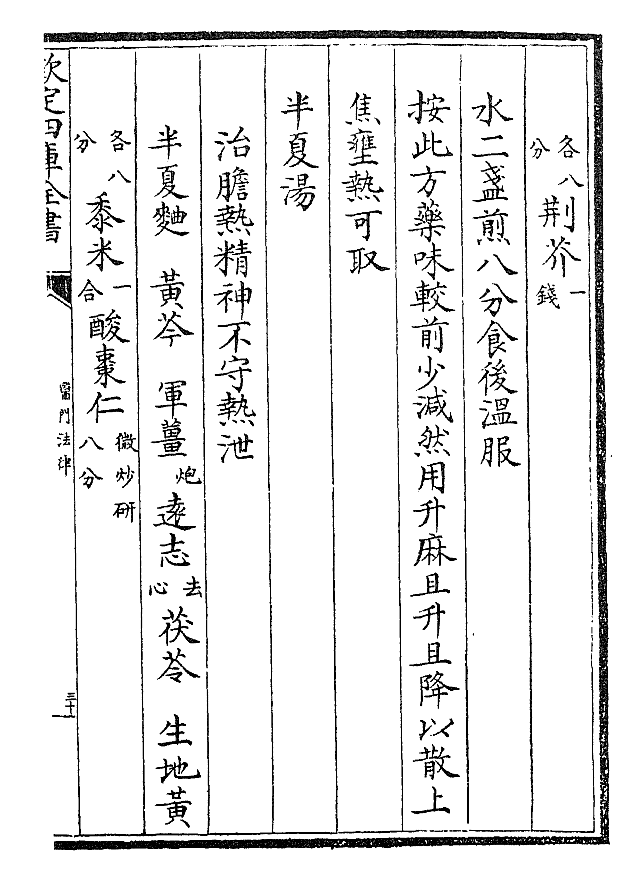
每服七錢水二盞煎八分食後通口服

按人參肺熱反能傷肺此清肺經積熱以人參瀉肺立名可見瀉其肺熱必不可傷其肺氣也況人參之溫以一味清涼監之有餘如此大隊寒下之藥不推之為君其敢用乎

天門冬散

治肺壅腦熱鼻乾大便祕濇

天門冬去心 桑白皮 升麻 大黄 枳殻麩炒 甘草



荆芥一錢各八分

水二盞煎八分食後温服

按此方藥味較前少減然用升麻且升且降以散上焦壅熱可取

半夏湯

治膽熱精神不守熱泄

半夏麯　黄芩　軍薑炮　遠志去心　茯苓　生地黄各八分　黍米一合　酸棗仁微炒研八分

長流水二盞煎八分食後温服

按此方雖曰治膽熱尚有未備如柴胡人參青黛羚羊角猪膽汁之屬加入一二味為切

赤茯苓湯

治膀胱實熱小便不通口苦舌乾咽腫不利

赤茯苓　猪苓　葵子　枳實　瞿麥　木通

黄芩　車前　滑石　甘草各等分

水二盞薑三片煎八分食前服

按此方不清肺熱顧利小便且有降無升上竅不開徒開其下是名霸道是為刼法庸醫多蹈此

龍腦雞蘇丸

除煩熱鬱熱肺熱咳嗽吐血鼻衄血崩消渴驚悸解酒毒膈熱口臭口瘡清心明目

薄荷葉一兩六錢 生地黃六錢浸汁 麥門冬四錢 蒲黃炒 阿膠炒各二錢 黃芪一錢 人參 木通各二錢 甘草錢半 銀柴胡用木通浸二日取汁入膏

右為末用蜜三兩煉過後下地黄汁等藥熬成膏丸如梧桐子大每服二十丸嚼碎湯送下

按此丸兩解氣分血分之熱有益無損宜常製用之

利膈散

治脾肺大熱虛煩上壅咽喉生瘡

雞蘇葉 荆芥穗 防風 桔梗 牛蒡子炒 人參 甘草各一兩

右為末每服二錢不拘時沸湯點服咽痛口瘡甚加

僵蠶一兩

按此方清上焦熱全用辛涼輕清之氣不雜苦寒降下之味其見甚超較涼膈散更勝

地黃煎 治積熱

地黃汁四升三合 茯神 知母各四兩 葳蕤四兩 括蔞根 生薑汁 鮮地骨皮 生麥冬汁 白蜜各二升 石膏八兩 竹瀝三合

右㕮咀以水一斗零二升先煮諸藥取汁三升去渣

下竹瀝地黄麥冬汁緩火煎四五沸下蜜薑汁微火煎至出六升初服四合日三服夜一服加至五七合四五月作散服之

按此方生津凉血制火徹熱兼擅其長再加人參乃治虚熱之聖方也

碧雪

治一切積熱咽喉口舌生瘡心中煩躁嚥物妨悶致咽閉壅塞及天行時熱發强昏憒

芒硝 朴硝 硝石 馬牙硝 青黛 石膏

寒水石水飛研 甘草各等分

右將甘草煎湯二升去渣卻入諸藥再煎用柳木棍不住手攪令消溶得所卻入青黛和匀傾入砂盆内候冷結凝成霜研為細末每用少許含化津嚥不拘時候如覺喉壅閉塞不能吞物者即以小竹筒吹藥入喉中即愈

按此方倣紫雪之制而不用黃金犀羚等貴重之藥

亦為簡便

消毒犀角飲

治大人小兒內蘊邪熱痰涎壅盛腮項結核口舌生瘡及遍生瘡癤已潰未潰並宜服之

犀角（磨汁）　防風（各一錢）　鼠粘子（炒二錢）　荊芥穗（一錢）　甘草（炙一錢半）

水二盞煎一盞食後溫服

按此方頗清上焦蘊熱與利膈散畧同彼可多服此

可暫服耳

四物二連湯

治血虛虛勞發熱五心煩熱晝則了明夜則發熱

當歸 生地黄 白芍藥各一錢 川芎 黄連 胡黄連各八分

水盞半加薑煎

四順清涼引子

治血熱壅實面赤藴結煩悶

大黄　赤芍藥　當歸　甘草各一錢

水盞半煎八分食遠通口服

按二方清血分之熱然惟實熱可用虛熱則不宜用恐傷其胃也

牛黄膏

治熱入血室發狂心熱不認人者

牛黄一錢　硃砂　鬱金各二錢　腦子五分　甘草　牡丹皮各二錢

右為末煉蜜丸皂角子大新汲水化下

按此方乃清鎮安神之劑熱由心胞襲入神明不得已而用之也

楊氏秦艽扶羸湯

治肺痿骨蒸成勞或嗽或寒或熱聲啞不出體虛自汗四肢倦怠

柴胡二錢　人參　鼈甲炙　秦艽　當歸　地骨皮各一錢半　半夏　紫菀　甘草一錢

右㕮咀水煎服

按此治少陽經久熱成勞氣血兩治之法

局方當歸補血湯

治肌熱躁熱目赤面紅煩渴引飲晝夜不息其脈洪大而虛重按全無此脈虛血虛也若悞服白虎湯必死宜此主之

黄芪　當歸

右㕮咀水煎

按此足三陰血分之病若以肺氣虛熱白虎湯法施之則脾氣從之下溜轉促其陰之亡耳蓋病深之人服藥中竅未必効一不當而追之不及矣可不辨哉

再按人身熱病最多蓋素藴之熱挾天時之熱而横發耳是則胃氣清和遇暄熱而不覺其熱者乃為平人迨至積熱既久然後治之已為失算況於藥不對病乎所以肥人之病多因血肉過盛而積飲食之熱瘦人之病因津液素衰而生火炎之熱治肥人之熱

慮虛其陽治瘦人之熱慮虛其陰未可執方妄施矣
兹所錄方各宜自為推廣至表裏之熱及升陽滋陰
等法各有顓方此不及
再按大腑實熱腹脹不通口舌生瘡有生薑瀉心湯
一法大奇用生薑橘皮竹茹黄芩梔子仁白朮各三
兩桂心一兩茯苓芒硝各二兩生地黄十兩㕮咀入
大棗煎每服一兩盞必陰虛血燥火熱難伏為從治
耳因推金匱腎氣丸童子亦可服附桂者不過從治

法虛熱得除可多服哉以上治瘧熱

金匱麻黃白朮湯方論見前治濕十五方

麻黃三兩去節　桂枝二兩　甘草一兩炙　杏仁七十箇去皮尖　白朮四兩

右五味以水九升先煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取二升半去渣溫服八合覆取微似汗

桂枝附子湯方論見前

桂枝四兩　生薑三兩　附子三枚炮去皮切八片　甘草二兩　大棗十二枚

右五味以水六升煮取二升去渣分溫三服

白术附子湯方

白术二兩　附子一枚半　甘草一兩炙　生薑一兩半　大棗六枚

右五味以水三升煮取一升去渣分溫三服一服覺身痺半日再服三服都盡其人如蝐狀勿怪即是术附並走皮中逐水氣未得除故耳

金匱甘草附子湯方

甘草二兩炙　附子二箇　白术二兩　桂枝四兩

右四味以水六升煮取三升去渣溫服一升日三服

初服得微汗則解能食汗出復煩者服五合恐一升多者服六七合為妙

金匱麻黄杏子薏苡甘草湯方

病者一身盡痛發熱日晡所劇者名風濕此病傷於汗出當風或久傷取冷所致也可與麻黄杏子薏苡甘草湯

麻黄去節炮四兩　甘草炙一兩　薏苡仁半斤　杏仁七十粒去皮尖炒

右剉麻豆大每服四錢七水盞半煮八分去滓溫服

有微汗避風

金匱防己黃芪湯

防己一兩 甘草半兩炒 白朮七錢半 黃芪一兩二錢半

右剉麻豆大每抄五錢七生薑四片大棗一枚水盞半煎八分去渣溫服良久再服喘者加麻黃半兩胃中不和者加芍藥三分氣上沖加桂枝三分下有沈寒者加細辛三分服後當如蟲行皮中從腰下如水煖坐被上又以一被繞腰以下溫令微汗差

和劑五積散

治感冒寒邪頭疼身痛項背拘急惡寒嘔吐或有腹痛又治傷寒發熱頭疼惡風無問内傷生冷外感風寒及寒濕客於經絡腰脚痠疼及婦人經血不調或難産並治

白芷　茯苓　半夏湯洗七次　當歸　川芎　甘草炒　肉桂　芍藥各三兩　枳殼麩炒　麻黄去節　陳皮去白各六兩　桔梗十二兩　厚朴薑炒　乾薑炮各四兩　蒼术米泔浸去皮廿四兩

右㕮咀每服四錢水一盞薑三片葱白三根煎七分熱服冒寒用煨薑挾氣加茱萸婦人調經催生加艾醋

按此一方能治多病粗工咸樂用之而海藏云麻黄桂芍甘草即各半湯也蒼朮甘草陳皮厚朴即平胃散也枳殻桔梗陳皮茯苓半夏即枳桔二陳湯也又川芎當歸治血兼乾薑厚朴散氣此數藥相合為解表温中泄濕之劑去痰消痞調經之方雖為内寒外

感表裏之分所制實非仲景表裏麻黄桂枝薑附之的方也主積冷嘔泄時疫項背拘急加葱白豆豉厥逆加呉茱萸寒熱咳逆加棗熉人難産加醋始知用之非一途也惟知活法者其擇之由海藏所云觀之可見裏急者治先其裏表急者治先其表毋取於兩頭忙矣

活人敗毒散

羌活　獨活　前胡　柴胡　芎藭　枳殻　白

茯苓　桔梗　人參已上各一兩　甘草半兩

右爲細末每服二錢水一盞入生薑三片煎至七分溫服或沸湯點亦得治傷寒瘟疫風濕風眩拘踡風痰頭疼目眩四肢痛增寒壯熱項強睛疼及老人小兒皆可服或瘴煙之地或瘟疫時行或人多風痰或處卑濕脚弱此藥不可闕也日二三服以知爲度煩熱口乾加黃芩

昌鄙見三氣門中推此方爲第一以其功之著也雷

公問黃帝曰三陽莫當何謂也帝曰三陽并至如風雨如霹靂故人莫能當也然則夏月三氣聚合其為病也豈同一氣之易當乎人感三氣而病病而死其氣互傳乃至十百千萬則為疫矣倘病者日服此藥二三劑所受疫邪不復留於胸中詎不快哉方中所用皆辛平更以人參大力者負荷其正驅逐其邪所以活人百千萬億奈何庸醫俗子往往減去人參不用曾與衆方有别而能活人耶

清熱滲濕方

黄栢鹽水炒二錢　黄連　茯苓　澤瀉各一錢　蒼术　白术各一錢半　甘草五分　水二鍾煎八分服

如單用滲濕去黄連黄栢加橘皮乾薑

昌閲此一方差合鄙意以夏月所受之濕為熱濕暑濕而羣方所主之藥多在寒濕風濕殊不慊耳方後云云乃是去寒增熱依樣葫蘆矣

二术四苓湯

治諸濕腫滿一身盡痛發熱煩悶二便不利

白术　蒼术　茯苓　猪苓　澤瀉　黄芩　羌活　芍藥　梔子仁　甘草各等分

水三盞薑三片燈心一撮煎服

此方通治表裏濕邪從水道出兼清暑熱之氣所宜遵也

桂苓甘露飲

治濕熱内甚煩渇瀉利小便濇大便急霍亂吐下

頭痛口乾

方見本門

羌活勝濕湯

治脊痛項强腰如折項如拔上沖頭痛乃足太陽經氣不行此方主之

羌活　獨活各一錢　藁本　防風各一錢半　荊子　川芎

甘草炙四分

水二盞煎八分食後溫服

按濕上甚而熱汗之則易下之則難故當變其常法而為表散此方得之

續隨子丸

治肺經有濕通身虛腫滿悶不快或欬或喘

人參　漢防己　赤茯苓　寒食麪包煨　栟櫚木香各半兩　葶藶四兩炒　續隨子一兩　海金砂半兩

右為末棗肉丸梧子大每三十丸桑白皮湯下

按攻下之方多過於峻此治肺經病以人參為君海

金砂散以白术為君差可耳

除濕湯

治寒濕所傷身體重著腰脚酸疼大便溏泄小便或濇或利

半夏麯炒　厚朴薑製　蒼术米泔製各二錢　藿香葉　陳皮去白

白茯苓各一兩　甘草炙七錢　白术生用一兩

右㕮咀每服四錢水一盞薑七片棗一枚煎七分食前溫服

按脾惡濕濕從下入而傷其脾是以身重足軟小便濇大便反利不溫其脾濕無由去當以此方加清熱利水藥

白朮酒

治中濕骨節疼痛

白朮一兩酒三盞煎一盞不拘時頻服不能飲酒以水代之

按此方顓一理脾不分功於利小便盖以脾能健運

自濕不留而從水道出耳然則胃中津液不充不敢利其小便者得此非聖藥乎

金匱白虎加人參湯 有論 治暑三十二方

知母六兩 石膏一片 甘草二兩 粳米一合 人參三兩

右五味以水一斗煮米熟湯成去渣溫服一升日三服

金匱瓜蒂湯 有論

瓜蒂二七箇

右剉以水一升煑取五合去滓頓服

清暑益氣湯 東垣方

治夏月暑熱蒸人人感之四肢倦怠胸滿氣促肢節疼或氣高而喘身熱而煩心下痞脹小便黃數大便溏泄或痢口渴不思飲食自汗體重

人參 黃芪 升麻 蒼朮各一錢 白朮 神麴各五分 陳皮 炙甘草 黃栢 麥門冬 當歸 乾葛 五味子 澤瀉 青皮各三分

右水煎溫服

諸方總論見前

人參益氣湯東垣

治暑熱傷氣四肢倦怠嗜卧手指麻木

人參一錢二分 黄芪二錢 白芍七分 甘草一錢 五味子三十粒 柴胡六分 升麻五分

右水煎服

生脉散

治熱傷元氣肢體倦怠氣短懶言口乾作渴汗出不止或濕熱大行金為火制絶寒水生化之源致肢體痿軟脚攲眼黑最宜服之

人參 麥門冬 五味子各等分

右水煎服

竹葉石膏湯 治暑熱煩燥

石膏一兩 半夏二錢 人參 麥門冬各三錢 甘草二錢 竹葉二十箇揉碎

右薑三片水煎服

黄芪人參湯并加減法

黄芪一錢自汗過多者加一錢 人參 白术各五分 蒼术五分無汗一錢

橘皮不去白 甘草 當歸身酒洗 麥門冬各二分 黄栢

神麯炒各三分 升麻六分 五味子九粒

水二盞煎一盞去渣稍熱食遠或空心服之忌酒濕

麵大料物之類及過食冷物如心下痞悶加黄連二

三分胃脘當心痛減大寒藥加草豆蔻仁五分脇下

痛或縮急加柴胡二三分頭痛目中溜火加黃連二三分川芎三分頭目不清利上壅上熱加蔓荆子三分藁本二分細辛一分川芎三分生地黃二分如氣短精神少夢寐間困乏無力加五味子九粒大便澀隔一二日不見致食少食不下血中伏火而不得潤也加當歸身生地黃各五分桃仁三粒去皮尖麻子仁研泥五分如大便通行所加之藥勿再服如大便又不快利勿用別藥少加大黃五分煨如久不利非

血結血閉而不通也是熱則生風其病人必顯風證單血藥不可復加只宜常服黃芪人參湯外用羌活防風各五錢水四盞煎至一盞去渣空心服之大便必大走也一服便止胸中氣滯加青皮倍陳皮去其邪氣此病本元氣不足惟當補元氣不當瀉之　氣滯太甚或補藥太過或心下有憂滯鬱結之事更加木香二三分砂仁二三分白荳蔻二分與正藥同煎服　腹痛不惡寒者加芍藥五分黃芩二分卻減五

味子

香薷飲

治一切暑熱腹痛或霍亂吐利煩心等證

香薷一斤 厚朴製 白扁豆炒各半斤

每服五錢水盞半煎八分不拘時温服

五物香薷飲 驅暑和平

即前方少加茯苓甘草也

黄連香薷飲

黃連四兩 香薷一斤 厚朴半斤

每服四錢如前服

十味香薷飲

治伏暑身體倦怠神昬頭重吐利

香薷 人參 陳皮 白朮 茯苓 黃芪 木瓜 厚朴 扁豆 甘草各五錢

㕮咀水煎每服一兩

宣明桂苓甘露飲共八味

茯苓 澤瀉各一兩 白术 石膏 寒水石各一兩 滑石四兩 猪苓 肉桂各五錢

右為末每服三錢溫湯調下

子和桂苓甘露飲

治伏暑發渴脈虛水逆滯共十二味即前方加人參甘草乾葛各一兩藿香木香各一錢減桂只用一錢猪苓不用

桂苓丸

治冒暑煩渴飲水過多心腹脹滿小便亦少

肉桂 茯苓各一兩

右為末蜜丸每兩作十丸每細嚼一丸白湯下

五苓散加人參一錢名春澤湯

治暑濕為病發熱頭疼煩躁而渴

白朮 猪苓 茯苓各一兩半 澤瀉二兩半 肉桂一兩

右為末每服三二錢熱湯調下

辰砂五苓散 加辰砂等分減桂三之一

益元散　即天水散

治傷寒表裏俱熱煩渴口乾小便不通及霍亂吐瀉下利腸澼偏主石淋及婦人產難催生下乳神効

桂府滑石腻白者六兩　粉草一兩

右為極細末每服三錢白湯調下新水亦得加薄荷少許名雞蘇散加青黛末少許名碧玉散治療並同但以迴避世俗之輕侮耳加辰砂少許名辰砂益元

散

通苓散

治傷暑潮熱煩渴小便不利

麥門冬 淡竹葉 車前穗 燈心

各等分水煎服

三黃石膏湯

黃連二錢 黃栢 山梔 玄參各一錢 黃芩 知母各一錢五分 石膏三錢 甘草七分 水煎服

白虎加蒼术湯

即本方不用人參加蒼术二兩增水作四服

六和湯

治心脾不調氣不升降霍亂吐瀉寒熱交作傷寒陰陽不分冒暑伏熱煩悶或成痢疾中酒煩渴畏食

香薷二錢 砂仁 半夏湯洗七次 杏仁去皮尖 人參 甘草炙各五分 赤茯苓 藿香 白扁豆薑汁畧炒 厚朴薑製 木瓜

各一錢

水二鍾薑五片紅棗二枚煎一鍾不拘時服

却暑散

赤茯苓 甘草生各四兩 寒食麪 生薑各一斤

右為細末每服二錢不拘時新汲水或白湯調服

消暑丸 治伏暑引飲脾胃不利

半夏一斤用醋五升煮乾 甘草生用 茯苓各半斤

右為末薑汁糊丸毋見生水如桐子大每服五十丸

不拘時熱湯送下中暑為患藥下即甦傷暑發熱頭疼服之尤妙　夏月常服止渴利小便雖飲水多亦不為害應是暑藥皆不及此若停痰飲並用生薑湯下入夏之後不可闕此

枇杷葉散

治中暑伏熱煩渴引飲嘔噦惡心頭目昏眩

枇杷葉去毛炙　陳皮去白焙　丁香　厚朴去皮薑汁炙各半兩　白茅根　麥門冬　乾木瓜　甘草　香薷一錢半

右擣羅為末每服二錢水一盞生薑三片煎七分溫服溫湯調服亦得如煩燥用井花水調下小兒三歲以下可服半錢更量大小加減

潑火散即地榆散

治中暑昏迷不省人事欲死者并治傷暑煩躁口苦舌乾頭痛惡心不思飲食及血痢

地榆　赤芍藥　黃連　青皮去白各等分

每服三錢漿水調服若血痢水煎服

香薷丸

治大人小兒傷暑伏熱燥渴瞀悶頭目昏眩胸膈煩滿嘔噦惡心口苦舌乾肢體困倦不思飲食或發霍亂吐利轉筋

香薷一兩 蘇葉各五錢 甘草炙 赤檀香剉 丁香各二錢半

右為細末煉蜜為丸每兩作三十九每服一丸細嚼溫湯下

酒煮黄連丸

治伏暑發熱嘔吐惡心并治膈熱解酒毒厚腸胃

黃連十二兩 好酒五斤

右將黃連以酒煮乾研為末滴水丸如梧桐子大空心送下三五十丸

水葫蘆丸 治冒暑毒解煩渴

川百藥煎三兩 人參二錢 麥門冬 烏梅肉 白梅肉 乾葛 甘草各半兩

右為細末麪糊為丸如雞頭實大含化一丸夏月出行可度一日

按孔明五月渡瀘深入不毛分給此丸於軍士故名

水葫蘆孟德遙指前有梅林失於未備耳

縮脾飲　消暑氣除煩渴

縮砂仁　烏梅肉淨　草菓煨去皮　甘草炙各四兩　乾葛

白扁豆去皮炒各二兩

每服四錢水一碗煎八分水澄冷服以解煩或欲熱欲溫任意服代熟水飲之極妙

大順散

治冒暑伏熱引飲過多脾胃受濕水穀不分清濁相干陰陽氣逆霍亂嘔吐臓府不調

甘草 乾薑 杏仁去皮尖 桂枝去皮

右先將甘草用白砂炒次入薑卻下杏仁炒過篩去沙淨合桂為末每服二三錢湯點服

冷香引子

治傷暑渴霍亂腹痛煩躁脈沈微或伏

附子炮 陳皮各一錢 草菓 甘草炙各一錢半

水盞半薑十片煎八分去渣井水頓冷服

大黃龍丸

治中暑身熱頭疼狀如脾寒或煩渴嘔吐昏悶不食

舶上硫黃 硝石各一兩 白礬 雄黃 滑石各半兩

白麪四兩

右五味研末入麪和勻滴水丸如梧子大每服三十丸新井水下管見云有中暍昏死灌之立甦

醫門法律卷八